
**PLACE À L’OPÉRA**
 **Sur le site d’IcimusiqueClassique et sur l’application Ohdio le samedi à 13 h (heure de l’Est)
et à l’antenne d’ICI MUSIQUE le dimanche à 19 h**

Animation/Réalisation : **Sylvia L’Écuyer**

|  |
| --- |
| **Metropolitan Opera 2020-2021** |

 **5-6 décembre** : *Guerre et Paix* de Sergei Prokofiev Anna Netrebko, Ekaterina Semenchuk, Elena Obraztsova, Gegam Grigorian, Dmitri Hvorostovsky, Vassily Gerello, Samuel Ramey Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Valery Gergiev (2 mars 2002)

**12-13 décembre :** *Fidelio* de Ludwig van Beethoven Adrianne Pieczonka, Hanna-Elisabeth Müller, Klaus Florian Vogt, David Portillo, Greer Grimsley Falk Struckmann, Günther Groissböck. Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Sebastian Weigle (3 avril 2017)

**19-20 décembre :** *Hansel & Gretel* de Engelbert Humperdinck Lisette Oropesa, Tara Erraught, Dolora Zajick, Gerhard Siegel, Quinn Kelsey Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Donald Runnicles (6 janvier 2018)

**26-27 décembre :** *La flûte enchantée* de Wolfgang Amadeus Mozart Franz-Josef Selig, Albina Shagimuratova, Christiane Karg, Klaus Florian Vogt, Rolando Villazón, Regula Mühlemann**.** L’Orchestre de chambre d’Europe sous la direction de Yannick Nézet-Séguin (CD DGG)

**2-3 janvier :** *Satyagraha* de Philip GlassRachelle Durkin, Richard Croft, Kim Josephson, Alfred Walker Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Dante Anzolini (19 nov 2011)

**9-10 janvier :** *Il barbiere di Siviglia* de Gioachino RossiniJoyce DiDonato, Claudia Waite, Lawrence Brownlee, Russell Braun, John Del Carlo, Samuel Ramey Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Maurizio Benini (26 avril 2007)

**16-17 janvier :** *La Traviata* de Giuseppe VerdiAleksandra Kurzak, Dmytro Popov, Quinn Kelsey Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Karel Mark Chichon (18 avril 2020)

**23-24 janvier :** *Il Trovatore* de Giuseppe VerdiLeontyne Price, Irene Dalis, Franco Corelli, Robert Merrill, William Wilderman Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Fausto Cleva (27 janvier 1961)

**30-31 janvier :** *Faust* de Charles GounodMarina Poplavskaya, Michèle Losier, Jonas Kaufmann, Russell Braun, René Pape Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Yannick Nézet-Séguin (10 dec 2011)

**6-7 février : Choix du public**

**13-14 février :** *Cendrillon* de Jules MassenetKathleen Kim, Joyce DiDonato, Alice Coote, Stephanie Blythe, Laurent NaouriLe choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Bertrand de Billy (28 avril 2018)

**20-21 février :** *La Rondine* de Giacomo Puccini Angela Gheorghiu, Lisette Oropesa, Roberto Alagna, Marius Brenciu, Samuel Ramey Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Marco Armiliato (10 janvier 2009)

**27-28 février :** *Der Rosenkavalier* de Richard StraussRenée Fleming, Elīna Garanča, Erin Morley, Helene Schneiderman, Matthew Polenzani, Alan Oke, Markus Brück, Günther Groissböck Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Sebastian Weigle (13 mai 2017)

**6-7 mars :** *Carmen* de Georges Bizet Anita Hartig, Anita Rachvelishvili, Aleksandrs Antonenko, Ildar Abdrazakov Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Pablo Heras-Casado (1er nov 2014)

**13-14 mars :** *Le Nozze di Figaro* de Wolfgang Amadeus Mozart Ailyn Pérez, Nadine Sierra, Isabel Leonard, Katarina Leoson, Mariusz Kwiecien, Ildar Abdrazakov, Maurizio Muraro Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Harry Bicket (10 janvier 2018)

**20-21 mars :** *Le Comte Ory* de Gioachino RossiniPretty Yende, Karine Deshayes, Susanne Resmark, Juan Diego Flórez, Nathan Gunn, Nicola Ulivieri Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Maurizio Benini (2 février 2013)

**27-28 mars :** *Don Giovanni* de Wolfgang Amadeus MozartMarina Rebeka, Ellie Dehn, Isabel Leonard, Matthew Polenzani, Gerald Finley, Bryn Terfel, Shenyang, James MorrisLe choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Andrew Davis (10 mars 2012)

**3-4 avril :** *Rusalka* d'Antonin DvořákRenée Fleming, Emily Magee, Dolora Zajick, Piotr Beczała, John Relyea, Tyler Duncan Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Yannick Nézet-Séguin (8 février 2014)

**10-11 avril :** *La Bohème* de Giacomo Puccini Angel Blue, Brigitte Kele, Dmytro Popov, Lucas Meachem, Duncan Rock, David Soar, Paul Plishka Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Alexander Soddy (2 oct 2017)

**17-18 avril :** *From the house of the dead* de Leos JanácekStefan Margita, Eric Stoklossa, Peter Mattei, Willard White Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction d'Esa-Pekka Salonen (2 déc 2009)

**24-25 avril :** *Die Frau Ohne Schatten* de Richard StraussAnne Schwanewilms, Christine Goerke, Ildikó Komlósi, Torsten Kerl, Johan Reuter, Richard Paul Fink Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Vladimir Jurowski (26 nov 2013)

**1er-2 mai :** *Roberto Devereux* de Gaetano DonizettiSondra Radvanovsky, Elīna Garanča, Matthew Polenzani, Mariusz Kwiecien Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Maurizio Benini (16 avril 2016)

**8-9 mai :** *Anna Netrebko Puccini Gala*LA BOHÈME, acte I: Anna Netrebko, Matthew Polenzani, Quinn Kelsey, Davide Luciano, Christian Van Horn, Arthur Woodley TOSCA acte I : Anna Netrebko, Yusif Eyvazov, Evgeny Nikitin, Patrick Carfizzi TURANDOT, acte II: Anna Netrebko, Yusif Eyvazov Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Yannick Nézet-Séguin (31 déc 2019)

**15-16 mai :** *Tristan und Isolde* de Richard WagnerNina Stemme, Ekaterina Gubanova, Stuart Skelton, Evgeny Nikitin, René Pape Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Simon Rattle (8 oct 2016)

**22-23 mai :** *I Puritani* de Vincenzo Bellini Diana Damrau, Javier Camarena, Alexey Markov, Luca Pisaroni
Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Maurizio Benini (18 janvier 2017)

**29-30 mai :** *Otello* de Giuseppe VerdiSonya Yoncheva, Aleksandrs Antonenko, Dimitri Pittas, Željko Lučić, Günther Groissböck Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Yannick Nézet-Séguin (17 oct 2015)

**5-6 juin :** *Billy Budd* de Benjamin BrittenPhilip Langridge, Dwayne Croft, James Morris, Victor Braun, Julien Robbins, James Courtney, Paul Plishka Le choeur et l’orchestre du MET sous la direction de Steuart Bedford (8 mars 1997)