

CUEILLEURS DE MÉMOIRES

Notes pour une allocution de
DANIEL TURP

Président de la Société pour les arts en milieu de santé

à l'occasion du cocktail-création du 18 avril 2017 au Centre Phi   Montréal

Monsieur le président d'honneur, cher **Tony Loffreda**,
Madame la présidente du Comité de financement, cher **Anne No Delaide**,
Monsieur le président de la Health Arts Society, cher **David Lemon**,
Mesdames et messieurs du Conseil d'administration et du Comité de financement la SAMS,
Chers invités, chères invitées,

Je tiens à remercier d'abord chacun et chacune d'entre vous pour votre présence à ce nouvel  v nement-bénéfice de la Société pour les arts en milieu de santé qui prend cette année la forme d'un cocktail-création. En nous honorant de votre présence ce soir et en nous offrant un généreux soutien financier, vous posez un geste qui permettra à la SAMS de poursuivre ses activités dans les établissements de santé de la métropole de la région de la Capitale-Nationale, mais aussi maintenant de plusieurs autres régions du Québec.   travers la musique et ses artistes, la SAMS offre depuis 2009 des moments de bonheur et de beauté aux personnes résidant dans les CHSLD ainsi qu'à celles qui se retrouvent dans d'autres établissements de santé. Elle contribue à sa manière et modestement à l'amélioration de la qualité de vie dans les établissements de santé. Soutenue par le Conseil des arts et lettres du Québec et le Conseil des arts de Montréal, elle s'enorgueillit aussi d'être une organisation à vocation culturelle qui fait appel à des artistes de toutes générations qui mettent leurs talents au service de notre humanité commune.

Avant de faire quelques autres remerciements, j'aimerais vous présenter les membres du Conseil d'administration de notre Société pour les arts en milieux de santé : **Sylvia L' cuyer, Suzanne Pidgeon, Jacob Altman, Julie Rizi, Pierre Vachon, David Levine, Isabelle Peretz, Mathieu Saint-Gelais** ainsi que nos nouveaux venus **Claude Beauchamp** et **Rémy Boulianne** et une autre recrue, la plus enthousiaste d'entre nous tous et toutes, **Chantal Myre**.

Je tiens à souligner le travail des membres du comité de financement, et en particulier : **François Reeves, Richard Sagala, Marc Lemieux, Sophie Malavoy et Louis-Frédérick-Côté**. Nous sommes reconnaissants aussi aux commanditaires, institutions et personnes qui auront contribué de façon significative au succès financier de l' v nement-bénéfice d'aujourd'hui : **Quebecor, Power Corporation du Canada et RBC Banque Royale Jacqueline Desmarais, Phyllis Lambert, Gestion immobilière Luc Maurice Crowe BGK, Daniel Dany Baum**.

Je voudrais remercier la directrice générale et artistique de la Société, madame **Françoise Henri**, qui s'investit de façon si dévouée pour la SAMS. J'exprime aussi notre reconnaissance à **Florence Troncy**, qui a coordonné - avec toute l'énergie qu'on lui connaît- le cocktail-création et a fait équipe une si bonne équipe avec notre directrice.   la SAMS, nous apprécions toujours le travail de **Rosanne Boisvert** qui, à titre bénévole, continue de procéder à l'évaluation de chacun des concerts. Et une mention particulière pour notre porte-parole de 2017, **Winston McQuade**, qui a véritablement épousé la cause de la SAMS, voire la SAMS elle-même !

Et je tiens à exprimer ma reconnaissance aux artistes qui créeront ce soir une œuvre originale, qui démontrera que nos artistes de la SAMS sont aussi des « **Cueilleurs de mémoires** ». Par cette commande d'œuvre, la SAMS ajoute une corde à son violon d'organisme à vocation culturelle... et j'en suis particulièrement fier.

Je tiens à remercier aussi notre vice-présidente **Sylvia L' cuyer** qui poursuivra l'animation de notre soirée...avec l'élégance qui la caractérise toujours. Bonne soirée!